

GUÍA PEDAGÓGICA / STUDY GUIDE



Tamar Novas  
Mario Santos

Marta Nieto  
Rubén Fulgencio

# ¡Salta!

Viajar en el tiempo, un juego de niños

Escrita y dirigida por **Olga Osorio**



funding the art of film



Irish Film Institute



Groupement PAYET FORMATIONS

# ANTES DE LA PROYECCIÓN

## 1. Carteles de la película

### 1. Cartel 1 (portada del dossier)

- Según la expresión de los actores, ¿qué tipo de película es?  
1. de miedo 2. drama 3. comedia
- ¿Qué edad tienen los niños y adolescentes según tú?
- En tu opinión, ¿qué relación tienen los personajes?
- Lee el texto del cartel. ¿Cuál es el tema principal de la historia?



### 2. Cartel 2 :

- Observa esta frase del cartel:

Dos hermanos. Entenderse es cuestión de tiempo.

¿Cómo es posible que los dos personajes sean hermanos? Busca explicaciones.

En un contexto de viaje en el tiempo, ¿cómo entiendes la frase en la parte de abajo del cartel?

**UN PASADO POR DELANTE**

- El pasado y el futuro están conectados.
- No sabemos qué hay en el futuro.
- El pasado ya está terminado.



# ANTES DE LA PROYECCIÓN

## 2. Sinopsis y temas

### 1. Completa el sinopsis de la película con las palabras

*hermanos / estudiando / años / madre / 1989 / travieso*

Óscar y Teo (13 y 10 \_\_\_\_\_ ) son dos \_\_\_\_\_ , muy distintos entre sí, que viven en un modesto piso de barrio. Julio de \_\_\_\_\_. Teo es futbolero y un poco \_\_\_\_\_ , Óscar un sabelotodo que prefiere pasar las tardes de verano \_\_\_\_\_ la teoría de la relatividad. En realidad, cada uno lidia a su manera con la desaparición de su \_\_\_\_\_ , una prometedora científica obsesionada con los agujeros de gusano.

### 2. ¿Qué puede significar “agujero de gusano” en la película?

- Un lugar donde viven los gusanos.
- Una estrella muy grande en el cielo.
- Un túnel para ir al pasado o al futuro.

### 3. En el sinopsis se dice que Teo es futbolero y un poco \_\_\_\_\_ y Óscar es un \_\_\_\_\_.

#### Asocia las palabras con sus definiciones:

- |               |                              |
|---------------|------------------------------|
| 1. Travieso   | a. Le gusta hacer bromas.    |
| 2. Sabelotodo | b. Sabe mucho.               |
|               | c. Le gusta estudiar.        |
|               | d. No siempre obedece.       |
|               | e. Siempre tiene respuestas. |

### 4. En la familia, ¿quiénes son los que se interesan por la ciencia?

- Teo y su padre.
- La madre y Óscar.
- Óscar y Teo.



# ANTES DE LA PROYECCIÓN



Escanea o copia  
<https://urlz.fr/uPgu>

## 3. Tráiler

1. Mira el tráiler de la película (del inicio hasta 00'50)

a. Escribe el nombre y la época de cada personaje debajo de su imagen.



Me llamo: \_\_\_\_\_

Vivo en: \_\_\_\_\_

Me llamo: \_\_\_\_\_

Vivo en: \_\_\_\_\_

Me llamo: \_\_\_\_\_

Vivo en: \_\_\_\_\_

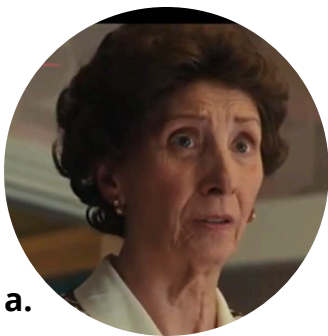
2. Rodea las palabras que te parecen corresponder a la película según el tráiler.



# DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN

## 4. Épocas

1. Relaciona cada foto con el personaje y la época. Completa la tabla con las letras.  
 Consejo: mira bien las caras, los personajes cambian con el tiempo.



a.



b.



c.



g.



f.



e.



d.

	1949	1989	2022
Teo y Óscar			
Elena			
La abuela			

# DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN

## 5. Viajes en el tiempo

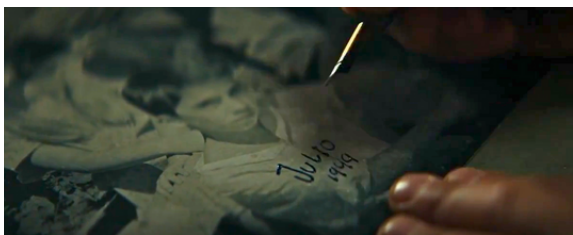
1. Reordena los viajes en el tiempo en el orden en que aparecen en la película. Escribe los números (del 1 al 6).



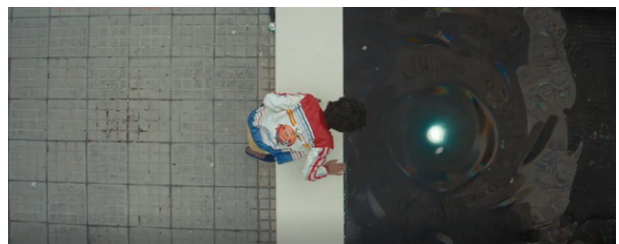
a. Teo regresa a su época (1989) y se reencuentra con su hermano. \_\_\_\_



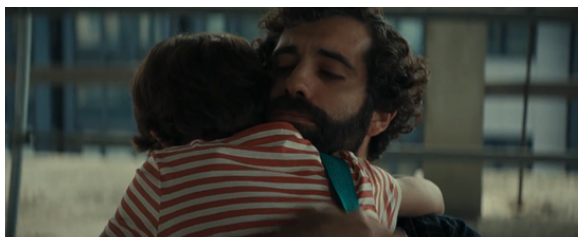
b. Teo, Alba y Pablo viajan a 1949 y conocen a la abuela joven. \_\_\_\_



c. Óscar ve una foto en la casa de su madre y entiende que Teo está en 1949. Óscar y Elena viajan a 1949. \_\_\_\_



d. Teo viaja de 1989 a 2022 y conoce a Óscar (adulto). \_\_\_\_



e. Todos vuelven a 2022. \_\_\_\_



f. Óscar y Elena (adultos) buscan a Teo, Alba y Pablo en 1989, pero no los encuentran. \_\_\_\_

2) Calcula el número de viajes que hace cada personaje.

Teo: \_\_\_\_\_

Óscar: \_\_\_\_\_

Elena: \_\_\_\_\_

Alba: \_\_\_\_\_

Pablo: \_\_\_\_\_

Quién viaja más? \_\_\_\_\_

# DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN

## 6. Descubrimientos de Teo

1. Completa la descripción de las escenas de la película con las palabras :  
realidad virtual / Liga / teléfonos / videojuego / club /



a. En casa de Alba y Pablo, Teo descubre un \_\_\_\_\_ con la Switch.



b. Con su hermano Óscar, Teo descubre los \_\_\_\_\_ inteligentes.



c. En una tienda del centro, Teo descubre los cascos de \_\_\_\_\_



e. Teo descubre que su \_\_\_\_\_ favorito, el RC Deportivo, ya ganó la \_\_\_\_\_ .

2. Encuentra en la sopa de letras los otros descubrimientos de Teo en la película.

- Alexa
- Minecraft
- Nintendo
- Twitch
- Youtube

L	T	L	F	B	G	G	I	J	B	E
X	T	T	F	H	H	J	M	N	Q	K
K	V	B	A	V	D	S	K	W	A	D
D	S	S	E	F	L	D	W	V	A	M
U	Z	V	O	B	R	U	I	C	L	P
Y	P	D	D	L	A	B	C	H	E	A
Y	O	U	T	U	B	E	Q	V	X	P
R	D	C	G	J	M	T	O	W	A	G
P	X	I	T	W	I	T	C	H	U	A
T	N	I	N	T	E	N	D	O	R	Y
M	I	N	E	C	R	A	F	T	E	B

# DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN

## 7. Diálogos

Lee los diálogos y responde.

ELENA : Chicos, dejad las maquinitas. Tu primo dice que vayas ya.

ALBA : Alexa ¿Qué hora es?

ALEXA : Son las 18:30 de la tarde.

ALBA : ¿Qué? ¿Tampoco conoces a Alexa?

ELENA : Alba...

TEO : Claro que la conozco, Alexa. De toda la vida.

ELENA : Papá ¿Le llevas tú?

TEO : No, no hace falta. Vivo aquí al lado. Puedo ir solo.

ALBA : ¿Te dejan ir solo? ¿Ves? Es que hasta él que no se entera de nada le dejan ir solo por ahí sin tanto rollo.

ELENA : Venga, vamos.

OSCAR ¡Voy! Vas a flipar. Es increíble. Han utilizado el efecto Casimir. Quizá incluso encontremos a mamá. Es alucinante. Alucinante.

TEO : Lo que es alucinante son los videojuegos de ahora. ¿Y Twitch? Twitch es un pasote. Y YouTube. Aunque al parecer está un poco anticuado. Pero a mí me flipa.

**1. Cuando Teo dice «Claro que la conozco, Alexa. De toda la vida», él...**

- a. dice la verdad.
- b. miente.

**2. ¿Por qué Alba no está contenta?**

- a. Teo puede salir solo y ella no.
- b. Ella no puede ir a la casa de Teo.
- c. Su padre no quiere que Teo se quede.

**3. ¿Qué espera Óscar?**

- a. Ganar dinero.
- b. Viajar con Casimir.
- c. Encontrar a su madre.

**4. Para Teo, en esta escena ¿qué es lo más alucinante?**

- a. Los nuevos videojuegos que conoce.
- b. Los viajes en el tiempo.
- c. La escuela en 2022.

# DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN

Entrevista del equipo



Escanea o copia  
<https://urlz.fr/uPgH>

## 8. Relación de hermanos

**1. Watch the interview with the film team and put their sentences in the correct order.**

a. Olga Osorio (director):

to learn / How important / it is / to love yourself. /

b. Tamar Novas (actor):

friendship. / between siblings / A relationship / goes beyond /

c. Marta Nieto (actress):

no other. / A bond / like /

**2. Escucha de nuevo la última frase de Olga Osorio, la directora de la película. ¿Cuál sería la mejor recompensa de su trabajo?**

a. Recibir un premio importante en un festival de cine.

b. Que la película sea un éxito y gane mucho dinero.

c. Ver que su película ayuda a que dos hermanos se lleven mejor.

**3. Ahora habla tú.**

a. ¿Tienes hermanos o hermanas?

¡Preséntanoslos!

b. ¿Qué es lo mejor de tener un hermano o una hermana?

c. ¿Y qué es lo más difícil a veces?

d. Después de escuchar al equipo de la película, ¿estás de acuerdo con ellos?

¿Por qué?



# DESPUÉS DE LA PROYECCIÓN

## 9. Final

### 1. Completa el texto con la palabras :

*demuestra / vuelve / saben / enfada / cuenta*

En 2022, Teo \_\_\_\_\_ a su época. Luego, le \_\_\_\_\_ todo a su hermano sobre los viajes en el tiempo. Primero Óscar se \_\_\_\_\_, pero luego Teo le \_\_\_\_\_ que es verdad, mostrando el smartphone. Ellos ya \_\_\_\_\_ cómo buscar a su madre.

### 2. Imagina ahora qué hacen los dos hermanos en 1989, después de esta escena.

### 3. ¿Qué es el "efecto mariposa" del que habla Teo? Completa la definición con las palabras: *futuro / acción / teoría / cambio*

Es una \_\_\_\_\_ científica que dice que una \_\_\_\_\_ muy pequeña puede producir un \_\_\_\_\_ muy grande en el \_\_\_\_\_.

### 4. Imagina los cambios en la vida de Óscar

- ¿Qué pasaría si Óscar y Elena fueran novios después de 1989?
- ¿Qué va a cambiar en la personalidad de Óscar ahora que ha encontrado a su hermano? ¿Será más sociable y alegre? ¿Menos obsesionado con la ciencia?

### 5. ¿Viste las escenas al final de los créditos?

¿Qué pistas nos dan sobre las vidas de Óscar, su madre y Elena?



# RESPUESTAS

**9. Final:** 1. a. En 2022, Teo **vuelve** a su época. Luego, le **cuenta** todo a su hermano sobre los viajes en el tiempo. Primero Oscar se **entada**, pero luego Teo le **demonstra** que es verdad, mostrando el smartphone. Ellos ya **saben** cómo buscar a su madre. **2.** Respuestas libres. **3.** Es una teoría **científica** que dice que una **acción** muy pequeña puede producir un **cambio** muy grande en el **futuro**. **4.** Respuestas libres (por ejemplo : a. Elena no encontrará a su marido y Alba y Pablo no van a nacer. b. Seguirá obsesionado con la ciencia, pero más abierto a los demás y más feliz.). **5.** Respuestas libres (por ejemplo: la madre sigue viajando en el tiempo. Oscar y Elena no se habían visto desde hace mucho tiempo, pero todavía pueden estar juntos en el futuro).

**8. Relación de hermanos:** 1. a. "Lo importante que es aprender a quererse bien". b. "Una relación entre hermanos va más allá de una amistad." c. "Una relación incomparable a cualquier otra." **2.** c. **3.** Respuestas libres.

**7. Diálogos:** 1. 1. b, 2. a, 3. c, 4. a

La abuela	c.		
Elena	b.		
Teo y Oscar	f.		
	1989	1949	2022

**4. Épocas :**

**3. Trailer:** 1. a. Me llamo Teo. Vivo en 1989. - Me llamo Oscar. Vivo en 2022. - Me llamo Elena. Vivo en 2022. **2.** Respuestas libres (por ejemplo : comedia, ciencia ficción, aventura, familiar, emocionante...)

**2. Le sinopsis y temas:** 1. Oscar y Teo (13 y 10 años) son dos **hermanos**, muy distintos entre sí, que viven en un modesto piso de barrio. Es el verano de **1989**. Teo es futbolero y un poco **travieso**, Oscar un sabelotodo que prefiere pasar las tardes de verano **estudiando** la teoría de la relatividad. En realidad, cada uno lida a su manera con la desaparición de su **madre**, una prometedora científica obsesionada con los agujeros de gusano. **2.** c, **3.** En el sinopsis se dice que Teo es futbolero y un poco **travieso** y Oscar es un **sabelotodo**. 1. a-d, 2. b-c-e. **4.** b

**1. Carteles de la película:** 1. a, 3, b. Respuestas libres (10, 13, 16 años por ejemplo), c. Respuestas libres (familia y amigos), d. los viajes en el tiempo. **2.** a. Han viajado en el tiempo y se han encontrado nuevamente. b. a

**5. Viajes en el tiempo:** 1. a, 6, b, 2, c, 4 d, 1, e, 5, f, 3. **2.** Teo: 5, Oscar y Elena: 4, Alba y Pablo: 3. El que viaja más es Teo.

**6. Descubrimientos de Teo:** 1. a. En casa de Alba y Pablo, Teo descubre un videojuego con la Switch. b. Con su hermano Oscar, Teo descubre los teléfonos inteligentes. c. En una tienda del centro, Teo descubre los cascos de realidad virtual. d. Teo descubre que su club favorito, el RC Deportivo, ya ganó la Liga. **2.** ←



## CRÉDITOS Y REALIZACIÓN

### Crédit iconographique

Photos: Copyright 2023 - Vaca Films, RTVE, Quien Hierro Mata, Televisión de Galicia (TVG).  
All photos are taken from the film *¡Salta!*

### Réalisation :

*¡Salta!*, directed by Olga Osorio, 2023, 85 min, España  
Produced by Vaca Films, RTVE, Quien Hierro Mata, Televisión de Galicia (TVG)

Study guide devised and written by Adrien Payet ([www.groupementpayetformations.com](http://www.groupementpayetformations.com)).  
Screening as part of the Irish Film Institute's Schools Programme 2025-2026.